

S P A N I S H
BASIC COURSE
TEXT

MODULE I

Lessons 1 - 6

September 1975

E LANGUAGE INSTITUTE
GN LANGUAGE CENTER

veloped an instructional
o meet the individual
illing the operational
ematically covers the
rovides the student
uirements, and is
tudents successively
uirements in Speak-
nd Writing. A corol-
S skill requirements,
the latter course
evement tests cover-
and minimum criteria
e, for Levels, for
components. These
ssessing his own
llowing for readjust-
work effort.

N

ed to be used in a
nine modules are
ver a 12-day
emediation/

Manipulation Frames. Frames of manipulation exercises are practiced immediately after each corresponding dialog interrogation exercise. The basic grammatical and vocabulary features of the dialog frame are expanded in the manipulation frame. Manipulation exercises are conducted in a question-answer mode with the instructor providing instructions and the basic model for the exercises.

Vocabulary. Each lesson contains a listing of new vocabulary used in that lesson. Each is followed by suggested vocabulary review and practice exercises. New words are underlined where they first appear in the lesson.

Listening Comprehension Exercises. This self-study/evaluation component is found in the student Workbook and consists of worksheets and answer keys correlated to taped material. Segments of the LC exercises are done after each frame of manipulations and correspond, as much as possible, to the topical, lexical, and grammatical focus of the frame.

Narratives and Exercises. The reading comprehension component of this course is found in the student Workbook and consists of printed narratives, self-study vocabulary exercises and answer keys. These are done after the last frame of material in the lesson, and are quite often assigned as homework.

Communication Frames. These exercises, normally conducted in the oral mode, are synthesizing activities which guide the student in using the vocabulary and structure of the lesson in slightly different situational contexts. They test the student's ability to apply what he has learned.

Quizzes. Each lesson is concluded with a quiz on the content of the entire lesson. Like the Module Tests, they provide information to the students and instructional staff relative to student strengths and deficiencies. The course design again provides sufficient flexibility to allow for expansion or contraction of time frames at the lesson level based upon student performance.

OBJECTIVES

General. This Module is the first of three modules of material designed to lead the student toward Level 1 skill proficiency in speaking, listening, reading and writing. At its completion students will take a Module Achievement Test which will test enroute skills. The Level 1 Proficiency Test will be administered at the completion of Module 3. While no specific enroute objectives have been provided for NCTS students at this level, learning activities leading to skills in listening comprehension, transcription, translation, and gisting have been provided for all students and will serve as basic skill training for specialized activities for NCTS students provided in the final phase of the course.

LEVEL 1 OBJECTIVES

S-1

1. Use greetings and leave-taking expressions; offer apologies.
2. Make simple social introductions of self and others.
3. Ask and tell time of day, day of week, date.
4. Order a "simple" meal.
5. Negotiate for a taxi ride.
6. Negotiate for a hotel room.
7. Buy a bus or train ticket.
8. Give directions on how to go from one place to another.
9. Respond to questions about nationality, marital status, occupation, date and place of birth, and other basic personal data.
10. Assist (interpret for) someone else in any of the above situations.

C-1

1. Understand greetings, leave-taking expressions and other social noises.
2. Understand Spanish name structure and titles used in introductions.
3. Understand expressions of time as given on the radio, TV or used orally.
4. Understand restaurant and other "eating" expressions.
5. Understand the number system in prices being quoted; some currencies.
6. Understand description of rooms and facilities.
7. Understand fares, routes, and other ticket information.
8. Understand directions on how to go from one place to another; locations.
9. Understand questions about nationality, marital status, occupation, date and place of birth, and other basic personal data.
10. Understand simple, direct orders from police and other officials.
11. Understand all of the above when heard over the telephone.

R-1

1. Read correctly Spanish proper names and titles.
2. Read correctly common street signs (designation).
3. Read correctly street and highway signs (traffic).
4. Read correctly directional signs in buildings.
5. Read correctly names of offices and (some) shops.

R-1 cont'd.

6. Read correctly tariffs and itineraries.
7. Read correctly restaurant menus.
8. Read correctly road maps.
9. Read correctly traffic tickets.
10. Read correctly printed forms used for eliciting personal data.

W-1

1. Transcribe all Spanish sounds, in context, with some errors in spelling, word separation, accentuation and punctuation.
2. Transcribe numbers and number phrases, using arabic numerals.
3. Fill out questionnaires and other printed forms with his personal data.
4. Write simple notes dealing with elementary needs, when oral communication seems to be ineffective.
5. Write out a thumb-nail sketch of himself, including name, origin, occupation, address, etc., requiring some correction and editing, but which is functional, i.e., could be understood by a native.

MODULE 1 OBJECTIVES

Listening Comprehension

1. Given 20 recorded sentences in Spanish based on the vocabulary and grammatical features of this module, the student will identify one of four printed English options for each item whose Spanish counterpart occurs in the stimulus. The student is required to correctly select 14 of 20 items, or 70%.
2. The student will select the best of four printed English translations for each of 15 recorded Spanish sentences.
3. From four printed English options the student will select the option that makes a correct conclusion or answers a question based upon each of 15 recorded Spanish sentences or short paragraphs.

Reading Comprehension

1. Given 20 printed Spanish sentences from which a word or phrase is missing, the student will identify one of four printed Spanish options for each item, whose insertion into the blank will make the sentence grammatically and contextually correct.
2. The student will select the best of four printed English translations for each of 15 printed Spanish sentences.

3. Given 15 printed Spanish sentences or paragraphs based on the grammatical features and vocabulary of Module 1, the student will select the one of four printed English options for each item that makes a correct conclusion or answers a question based on the stimulus.

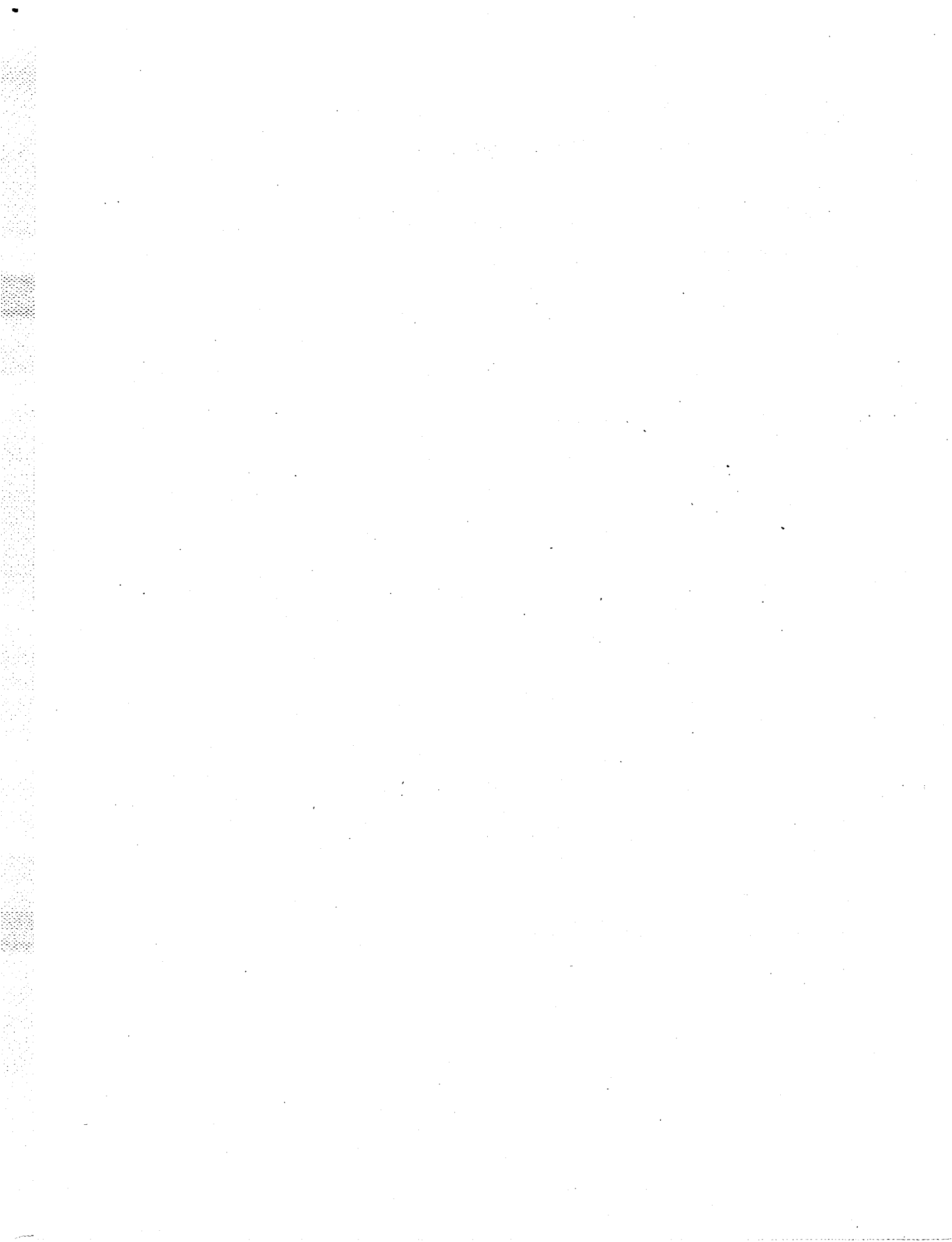


TABLE OF CONTENTS

STUDENT'S TEXT	<u>Page</u>
LESSON 1	4
<u>EN LA ESCUELA</u> AT SCHOOL	
FRAME 1	5
<u>Estar</u> (health), Present Tense Definite Articles Subject Pronouns Conjunction <u>y</u> Pluralization	
FRAME 2	12
<u>Tener</u> , Present Tense Questions Negative Interrogative Pronouns <u>quién, quiénes</u>	
FRAME 3	18
<u>Estar</u> (location), Present Tense Interrogative <u>dónde</u> Demonstratives <u>aquí, allí</u> Location Phrases Prepositions <u>en, a, de</u> Contractions <u>al, del</u>	
LESSON 2	28
<u>EN EL CONSULTORIO</u> AT THE DOCTOR'S OFFICE	
FRAME 1	34
<u>Ser</u> , Present Tense (Predicate Noun Constructions) Possessive Adjectives Possessive <u>de</u>	
FRAME 2	41
Noun-Adjective Agreement <u>Ser, estar</u> , Contrast Conjunction <u>pero</u>	
FRAME 3	45
Interrogative <u>qué</u> Indefinite Articles <u>Tener</u> , Idiomatic Uses	
LESSON 3	54
<u>¿QUIÉN ES EL SEÑOR?</u> WHO IS THE GENTLEMAN?	
FRAME 1	60
Numbers 1-10 Spanish Surnames Marital Status	

		<u>Page</u>
FRAME 2	<u>¿De dónde + ser ...?</u> <u>Ser de, Origin</u>	65
FRAME 3	Regular <u>-ar</u> Verbs, Present Tense	68
LESSON 4	<u>CON EL DOCTOR</u> <u>WITH THE DOCTOR</u>	76
FRAME 1	<u>Algo, nada</u> Double Negative <u>También, tampoco</u> Demonstrative Adjectives Neuter Demonstrative Pronouns <u>Esto, eso</u> <u>Para mí, para él</u>	82
FRAME 2	Regular <u>-er, -ir</u> Verbs, Present Tense <u>Cerca, lejos</u>	90
FRAME 3	Terms of Courtesy	95
LESSON 5	<u>¿QUÉ AUTOBÚS TOMO?</u> <u>WHAT BUS DO I TAKE?</u>	102
FRAME 1	<u>Ir, Present Tense</u> <u>Por, Para</u>	108
FRAME 2	Demonstrative Adjectives and Pronouns Colors	112
FRAME 3	Numbers 11-20 <u>Salir, Present Tense</u> Telling Time	118
LESSON 6	<u>UNA BUENA COMIDA</u> <u>A GOOD MEAL</u>	132
FRAME 1	<u>Venir, Present Tense</u> Idioms <u>tener hambre, tener sed</u>	138
FRAME 2	<u>Costar, Present Tense</u> Interrogative <u>por qué</u>	142
FRAME 3	Interrogatives <u>cuánto, cuántos</u> Numbers 21-100	144

LESSON 1

O B J E C T I V E S

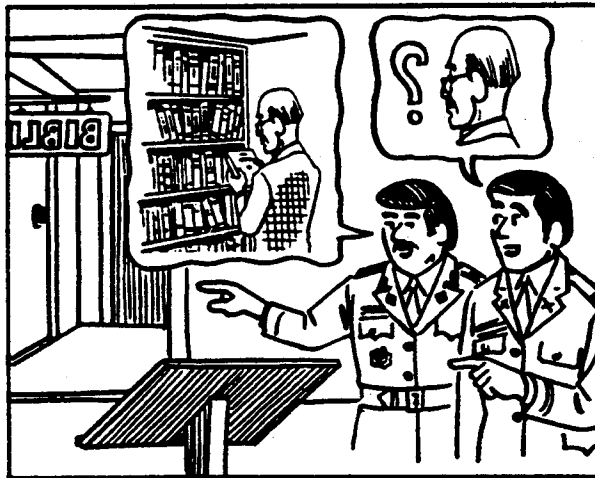
By the end of this lesson, the student will be able to:

ORAL PRODUCTION/COMPREHENSION

1. Use simple greetings; ask and respond to yes/no questions; inquire and respond to inquiries about who possesses or has something; asks and responds to questions dealing with location of persons or things.

READING COMPREHENSION/WRITING SKILLS

2. Read a simple prose paragraph dealing with location and write answers in Spanish to questions about the paragraph.
3. Transcribe sentences in Spanish from oral stimuli, using diacritic markings as required.



EN LA ESCUELA

VEGA : Buenos días, capitán. ¿Cómo está usted?

PÉREZ : Estoy bien, gracias. ¿Y Ud.*?

VEGA : Muy bien, gracias.

PÉREZ : ¿Tiene Ud. clase ahora?

VEGA : No, no tengo clase ahora.

PÉREZ : ¿Dónde está el profesor?

VEGA : Allí, en la biblioteca.

*Ud. is an abbreviation for usted.

AT SCHOOL

VEGA : Good morning, captain. How are you?

PEREZ : I'm fine, thank you. And you?

VEGA : Very well, thanks.

PEREZ : Do you have class now ?

VEGA : No, I don't have class now.

PEREZ : Where is the teacher?

VEGA : There, in the library.

FRAME 1

1. ¿Está bien Pérez?
2. ¿Está muy bien el capitán?
3. ¿Está muy bien Pérez o Vega?
4. ¿Cómo está Pérez?
5. ¿Cómo está Vega?
6. ¿Cómo está Ud.?

FRAME 2

1. ¿Tiene Vega clase ahora?
2. ¿Tiene Ud. clase ahora?

FRAME 3

1. ¿Está el profesor en la biblioteca?
2. ¿Está Pérez allí?
3. ¿Está en la biblioteca Pérez o el profesor?
4. ¿Dónde está el profesor?
5. ¿Dónde está la biblioteca?
6. ¿Dónde está el capitán?
7. ¿Dónde está la clase?

*Question categories begin with Lesson 2.

FRAME 1 - OBJECTIVES

Student:

1. asks about the health of any individual or individuals by rank or title, using the present of estar, and responds appropriately.
2. uses the appropriate form of the definite article (masculine/feminine, singular/plural) with ranks, titles, and common nouns.
3. uses subject pronouns as substitutes for nouns and noun phrases in questions or responses.
4. forms the plural of nouns introduced in this lesson.

FRAME 1 - MANIPULATION EXERCISES

FIRST MANIPULATION

Step 1 (Forms of estar, ranks and titles)

Model 1

(T) capitán

(A) capitán ...,
¿cómo está Ud.?(B) Estoy bien,
gracias, ¿y Ud.?(A) Bien,
gracias.

- (a) cabo ...
- (b) sargento ...
- (c) teniente ...
- (d) soldado ...
- (e) mayor ...
- (f) coronel ...
- (g) señora ...
- (h) capitán ...

Step 2 (Health)

Model 1

(T) soldado

(A) Soldado, ¿cómo está Ud.? (B) Estoy bien, gracias.

(a) cabo

muy bien, gracias

(b) sargento

bastante bien,
gracias

(c) teniente

(d) capitán

(e) mayor

(f) coronel

(g) señora

(h) soldado

SECOND MANIPULATION

Step 1 (Definite article with ranks and titles)

Model 1 (Masculine and feminine: singular)

(T) sargento

(A) ¿Cómo está el sargento? (B) El sargento está bien.

(a) teniente

regular

(b) cabo

mal

(c) capitán

(d) coronel

(e) mayor

(f) señor

(g) profesor

(h) señora

(i) señorita

(j) profesora

Model 2 (Masculine and feminine: plural)

(T) sargentos

(A) ¿Cómo están los sargentos? (B) Los sargentos están muy bien.

(a) cabos

(b) soldados

(c) tenientes

(d) señoras

(e) señoritas

(f) profesoras

(g) mayores

(h) coroneles

(i) señores

(j) profesores

Model 3 (Singular and plural)

(T) capitán

(A) ¿Cómo está el capitán? (B) El capitán está bien.

(a) sargentos

(b) señorita

(c) cabo

(d) señor

(e) profesores

(f) director

(g) señoras

(h) especialista

(i) señores

(j) general

Step 2 (Use and omission of definite articles with titles and family names)

Model 1

(T) el capitán Pérez

(A) ¿Cómo está el capitán Pérez?

(B) Capitán Pérez, ¿cómo está Ud.?

(C) Estoy bien, gracias.

(B) El capitán Pérez está bien.

(a) la señora ...

(b) el sargento ...

(c) los capitanes ... y ...

(d) los soldados ... y ...

(e) el teniente ... y el cabo ...

THIRD MANIPULATION

Step 1 (Subject pronouns, forms of estar)

Model 1 (Singular)

(T) usted

(A) ¿Cómo está Ud.?

(B) (Yo) estoy bien.

(a) él

(Él)

(b) ella

(Ella)

(c) Ud.

(Yo)

Model 2 (Plural)

(T) ustedes

(A) ¿Cómo están Uds.*?

(a) ellos

(b) ellas

(c) Uds.

(B) (Nosotros) estamos bien.

(Ellos)

(Ellas)

(Nosotros)

Model 3 (Singular and plural)

(T) usted

(A) ¿Cómo está Ud.?

(a) él

(b) ella

(c) Uds.

(d) ellos

(e) ellas

(f) Ud.

(B) (Yo) estoy bien.

(Él)

(Ella)

(Nosotros)

(Ellos)

(Ellas)

(Yo)

Step 2 (Pronoun substitution for noun referent)

Model 1 (Single subject)

(T) el capitán

(A) ¿Cómo está el capitán?

(a) la señora

(b) Elena

(c) los cabos

(d) las señoritas

(e) el director

(f) Pedro

(g) el especialista

(h) los alumnos

(i) las señoras

(B) Él está bien.

FOOTNOTE: *Uds. is an abbreviation for Ustedes.

Model 2 (Compound subject and conjunction y)

(T) El cabo y el capitán

(A) ¿Cómo están el cabo y el capitán?

(B) Ellos están bastante bien.

(a) la señora y Ud.

Nosotros

(b) la profesora y la alumna

Ellas

(c) Ana y María

Ellas

(d) el sargento y el teniente

Ellos

(e) Juan y Miguel

Ellos

(f) el marinero y el infante de Marina

Ellos

(g) el soldado de la Fuerza Aérea y el marinero

Ellos

(h) Teresa y José

Ellos

FOURTH MANIPULATION

Step 1 (Pluralization of nouns)

Model 1

(T) sargento

(A) ¿Cómo están los sargentos? (B) Están bien, gracias.

(a) especialista

(b) señora

(c) alumno

(d) profesor

(e) coronel

(f) infante de Marina

(g) marinero

(h) señor

(i) soldado de la Fuerza Aérea

FRAME 2 - OBJECTIVES

Student:

1. asks and responds to both positive and negative yes/no questions using the present of tener.
2. asks questions with the interrogative pronouns quién and quiénes.

FRAME 2 - MANIPULATION EXERCISES

FIRST MANIPULATION

Step 1 (Singular forms of tener)

Model 1 (Direct question)

(T) clase

(A) ¿Tiene Ud. clase?

(B) Sí, tengo clase.(a) papel(b) fósforos(c) automóvil(d) libro(e) radio(f) cigarrillos(g) cerveza(h) pluma

Model 2 (Third person)

(T) él

(A) ¿Tiene él clase ahora?

(B) Sí, él tiene clase ahora.

- (a) la señora
- (b) el cabo
- (c) ella
- (d) él
- (e) el mayor
- (f) el teniente
- (g) el sargento

Step 2 (Singular and plural forms of tener)

Model 1 (Affirmative response)

(T) Ustedes

(A) ¿Tienen Uds. clase? (B) Sí, nosotros tenemos clase.

- (a) ellos
- (b) los tenientes
- (c) los sargentos
- (d) los mayores
- (e) los soldados
- (f) Uds.
- (g) los cabos
- (h) las profesoras

Model 2 (Negative response)

(T) él

(A) ¿Tiene él clase ahora? (B) No, él no tiene clase ahora.

- (a) ellos
- (b) él y Ud.
- (c) la señora ...
- (d) el coronel ...

- (e) los capitanes
- (f) Ud.
- (g) Uds.
- (h) él

Model 3 (Affirmative or negative response)

(T) Ustedes - clase

(A) ¿Tienen Uds. clase?

(B) Sí, tenemos clase.

(B) No, no tenemos clase.

- (a) Ud. - café
- (b) ellos - diccionario
- (c) Uds. - televisor
- (d) el capitán - grabadora
- (e) las señoras - libro
- (f) la señorita - automóvil
- (g) el cabo - fósforos

Step 3 (Negative questions)

Model 1 (Negative response)

(T) Usted - clase

(A) ¿No tiene Ud. clase ahora?

(B) No, no tengo clase ahora.

- (a) ellos - cerveza
- (b) las señoras - televisor
- (c) la señorita - diccionario
- (d) Uds. - grabadora
- (e) el mayor - dinero
- (f) los marineros - automóvil
- (g) el especialista - papel

Model 2 (Affirmative or negative response)

(T) Ustedes - automóvil

(A) ¿No tienen Uds. automóvil? (B) No, no tenemos automóvil.

(B) Sí, tenemos automóvil.

(a) ellos - fósforos

(b) los capitanes - dinero

(c) Ud. - grabadora

(d) la señorita - libro

(e) Uds. - radio

(f) el cabo - televisor

(g) el coronel - clase

SECOND MANIPULATION

Step 1 (Interrogative form: quién and quién no)

Model 1 (Quién)

(T) fósforos

(A) ¿Quién tiene fósforos? (B) Él tiene fósforos.

(a) cigarrillos

(b) diccionario

(c) té

(d) radio

(e) televisión

(f) pluma

(g) papel

Model 2 (Quién no)

(T) clase

(A) ¿Quién no tiene clase? (B) El capitán no tiene clase.

- (a) radio
- (b) diccionario
- (c) cerveza
- (d) café
- (e) automóvil
- (f) grabadora
- (g) libro

Step 2 (Interrogative forms quiénes, quiénes no)

Model 1 (Quiénes)

(T) clase

(A) ¿Quiénes tienen clase? (B) Los mayores tienen clase.

- (a) televisor
- (b) té
- (c) cigarrillos
- (d) diccionario
- (e) cerveza
- (f) grabadora
- (g) libro

Model 2 (Quiénes no)

(T) libro

(A) ¿Quiénes no tienen libro? (B) Ellos no tienen libro.

- (a) dinero

- (b) pluma
- (c) radio
- (d) autom6vil
- (e) f6sforos
- (f) papel
- (g) cigarrillos

END OF FRAME 2

FRAME 3 - OBJECTIVES

Student:

1. asks and responds to questions with the interrogative dónde, the Present of estar, and the adverbs aquí and allí.
2. uses the following location phrases: a la derecha de, a la izquierda de, detrás de, enfrente de, delante de, al lado de, and en; and forms the contractions al and del from a + el and de + el, respectively.

FRAME 3 - MANIPULATION EXERCISES

FIRST MANIPULATION

Step 1 (Dónde, aquí, allí)Model 1 (Dónde + location)

(T) el profesor

(A) ¿Dónde está el profesor? (B) El profesor está allí.

(a) la pluma

(b) el diccionario

(c) el papel

(d) la grabadora

(e) el automóvil

(f) la tiza(g) la puertaModel 2 (Contrast between aquí and allí)

(T) los papeles - aquí

(A) ¿Están los papeles aquí? (B) No, los papeles están aquí

(B) Sí, los papeles están allí

- (a) el libro - allí
- (b) las sillas - aquí
- (c) los edificios - allí
- (d) el pelotón - allí
- (e) las compañías - aquí
- (f) el mapa - allí
- (g) el pasillo - aquí
- (h) el director - aquí

SECOND MANIPULATION

Step 1 (Prepositional phrase with en)

Model 1

- | | |
|------------------------------|-------------------------------------|
| (T) el profesor | (T) pasillo |
| (A) ¿Dónde está el profesor? | (B) El profesor está en el pasillo. |
| (a) el teniente | <u>hospital</u> |
| (b) el sargento | <u>barraca</u> |
| (c) el cabo | <u>baño</u> |
| (d) el director | pasillo |
| (e) los mayores | <u>casa</u> |
| (f) las señoras | <u>parque</u> |
| (g) los soldados | edificio |

Model 2

- | | |
|---|---|
| (T) las señoras - en el automóvil | |
| (A) ¿Están las señoras en el automóvil? | (B) Sí, las señoras están en el automóvil. |
| | (B) No, las señoras no están en el automóvil. |

- (a) la alumna - en la barraca
- (b) la compañía - en el edificio
- (c) el pelotón - en el parque
- (d) los soldados - en el hospital
- (e) las mesas - en el pasillo
- (f) el mapa - en la mesa
- (g) los soldados - en la Compañía A

Step 2 (Location phrases)

Model 1 (A la derecha de or a la izquierda de + la)

(T) derecha - puerta

(A) ¿Quién está a la derecha de la puerta?

(B) El cabo está a la derecha de la puerta.

(a) izquierda - pizarra

(b) izquierda - mesa

(c) derecha - ventana

(d) izquierda - lámpara

(e) derecha - puerta

(f) derecha - pizarra

(g) izquierda - ventana

Model 2 (Contraction del)

(T) izquierda - el marinero

(A) ¿Quién está a la izquierda del marinero?

(B) El soldado está a la izquierda del marinero.

(a) derecha - el teniente

(b) derecha - el capitán

- (c) izquierda - el mayor
- (d) derecha - el sargento
- (e) izquierda - el cabo
- (f) izquierda - el soldado

Model 3 (Detrás de, delante de, enfrente de)

- | | |
|------------------------------------|------------------------------------|
| (T) el automóvil | (T) <u>enfrente</u> |
| (A) ¿Dónde está el auto-
móvil? | (B) Está enfrente del
hospital. |
| (a) la casa | <u>detrás</u> |
| (b) el parque | <u>delante</u> |
| (c) la barraca | enfrente |
| (d) el edificio | detrás |
| (e) la compañía | delante |
| (f) el pelotón | enfrente |
| (g) la biblioteca | detrás |

Model 4 (Al lado de)

- | | |
|--------------------------|--|
| (T) el mapa | (T) pizarra |
| (A) ¿Dónde está el mapa? | (B) Está <u>al lado de</u> la pizarra. |
| (a) el sargento | puerta |
| (b) el teniente | ventana |
| (c) la biblioteca | pasillo |
| (d) el parque | edificio |
| (e) el automóvil | casa |
| (f) el diccionario | libro |
| (g) la señora | capitán |
| (h) el baño | biblioteca |

END OF FRAME 3

Situation A

- Student A: Ask where the bathroom is.
- Student B: Explain that it is in the hall to the right of the library.
- Student A: Ask if it is not to the left of the library.
- Student B: Say no, that it is to the right.

Situation B

- Student A: Ask where Company D is located.
- Student B: Tell him it's in front of Company B.
- Student A: See if he doesn't have a map.
- Student B: Tell him you don't.

Situation C

- Student A: Make the statement that the Marine isn't in class now.
- Student B: Ask if he's not well.
- Student A: Tell him that he's fine. He's in the barracks.
- Student B: Say it's all right. He doesn't have class.

Situation D

- Student A: Ask if B has Kent cigarettes.
- Student B: Tell him no, you have Lucky's.
- Student A: Say it's fine. Ask where the matches are.
- Student B: Tell him they're there, in front of him.

a	at; to; on
a la derecha	to (on) the right
a la izquierda	to (on) the left
aéreo	air
Fuerza Aérea	Air Force
ahora	now
al (a + el)	at the; to the
al lado (de)	next to; beside
alumno	student; pupil
allí	there
aquí	here
automóvil (el)	automobile
baño	bath; bathroom; rest room
barraca (mil.)	barracks
bastante	enough; quite; rather; pretty
biblioteca	library
bien	well; fine; all right; O.K.
bueno	good
buenas noches	good evening; good night
buenas tardes	good afternoon; good evening
buenos días	good morning
cabo (mil.)	corporal
café (el)	coffee
capitán	captain
casa	house; home
cerveza	beer
cigarrillo	cigarette
clase (la)	class
cómo	how
compañía	company
coronel	colonel
de	of; belonging to
del (de + el)	of the
delante de	in front of
derecha	right (side)
a la derecha	to (on) the right
detrás (de)	behind
día (el)	day
buenos días	good morning
diccionario	dictionary
dinero	money
director	director
dónde	where?
edificio	building
ejército	Army
el	the (m., sing.)
él	he
ella	she
ellas	they (f., pl.)
ellos	they (m., pl.)

en	in; at; on
enfrente (de)	in front (of); opposite
especialista (el, la)	specialist
está	(you) are; (he, she, it) is
estamos	(we) are
están	(you, pl.; they) are
estar (irr.)*	to be
estoy	(I) am
fósforo	match
fuerza	force
Fuerza Aérea	Air Force
general (mil.)	general
grabadora	(tape) recorder
gracias	thanks
hospital (el)	hospital
infante (mil.)	infantryman; foot soldier
infante de Marina	Marine
infantería	infantry
Infantería de Marina	Marine Corps
izquierda	left
a la izquierda	to (on) the left
la	the (f., sing.)
lado	side
al lado (de)	next (to); beside
lámpara	lamp
las	the (f., pl.)
libro	book
los	the (m., pl.)
mal	bad; ill; badly
mapa (el)	map
Marina (mil.)	Navy
marinero (mil.)	seaman; sailor
mayor (mil.)	major
mesa	table
muy	very
no	no; not
noche (la)	night; evening
buenas noches	good night; good evening
nosotros	we
papel (el)	paper
parque (el)	park
pasillo	hallway
pelotón (el) (mil.)	platoon
pizarra	chalkboard; blackboard
pluma	pen
profesor	teacher; instructor; professor
puerta	door
quién	who (sing.)
quiénes	who (pl.)
radio	radio
regular	so-so; fairly well
sargento	sergeant
señor	Mr.; mister; sir; man

*In Module 1 only, all forms of irregular verbs are underlined as they first appear and are listed in the vocabulary.

señora	Mrs.; lady; woman; Madam (Ma'am)
señorita	Miss; young lady
sí	yes
silla	chair
soldado	soldier
soldado de la Fuerza Aérea	airman
té (el)	tea
televisión	television
televisor (el)	television set
tenemos	(we) have
tener (irr.)*	to have
tengo	(I) have
teniente (mil.)	lieutenant
teniente coronel	lieutenant colonel
tiene	(you) have; (he, she, it) has
tienen	(you, pl.; they) have
tiza	chalk
usted (Ud.)	you (sing.)
ustedes (Uds.)	you (pl.)
ventana	window
y	and
yo	I

*In Module 1 only, all forms of irregular verbs are underlined as they first appear and are listed in the vocabulary.

Look up the Spanish equivalents in the vocabulary list and write them down opposite the English terms.

RANKS AND SERVICE BRANCHES

- general _____
- colonel _____
- lieutenant colonel _____
- major _____
- captain _____
- lieutenant _____
- sergeant _____
- specialist _____
- corporal _____
- airman _____
- seaman; sailor _____
- marine _____
- Air Force _____
- Army _____
- Marine Corps _____
- Navy _____

TO BE	_____	TO HAVE	_____
I am	_____	I have	_____
you are	_____	you have	_____
he is	_____	he has	_____
she is	_____	she has	_____
it is	_____	it has	_____
we are	_____	we have	_____
you (pl.) are	_____	you (pl.) have	_____
they (m.) are	_____	they (m.) have	_____
they (f.) are	_____	they (f.) have	_____

LESSON 2

O B J E C T I V E S

By the end of this lesson, the student will be able to:

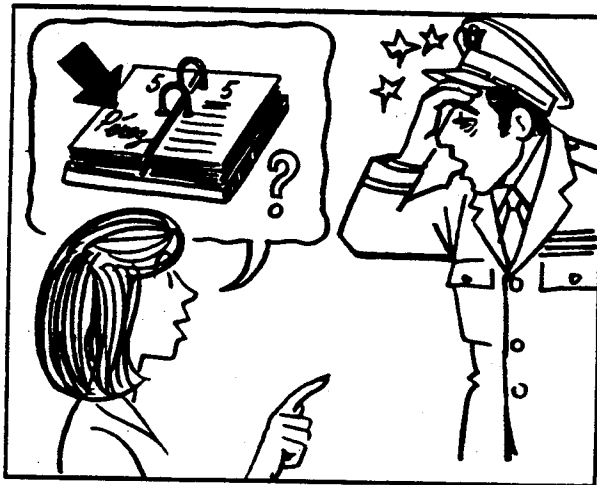
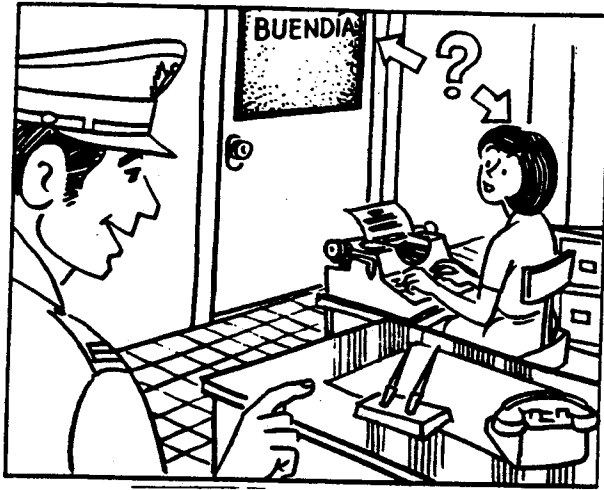
ORAL PRODUCTION/COMPREHENSION

1. Ask and respond to question about identity or profession; inquire about and state possession of objects; inquire about health or temporary state.

READING COMPREHENSION/WRITING SKILLS

2. Read a simple prose paragraph and write responses in Spanish to where, what, how and who questions.
3. Transcribe sentences in Spanish from oral stimuli, making few (if any) errors in vowel and consonant transcription.

MODULE 1



EN EL CONSULTORIO

PÉREZ : Perdone, señorita. ¿Es Ud. la secretaria del doctor Buendía ?

SECRETARIA: Sí, señor, a sus órdenes.

PÉREZ : ¿Está el doctor en su consultorio ?

SECRETARIA: Sí, pero está muy ocupado ahora.

SECRETARIA: ¿Tiene Ud. cita ?

PÉREZ : No, pero tengo un dolor de cabeza terrible.

AT THE DOCTOR'S OFFICE

PEREZ : Excuse me, Miss. Are you Doctor Buendia's secretary ?

SECRETARY : Yes, sir, at your service.

PEREZ : Is the doctor in his office ?

SECRETARY : Yes, but he's very busy right now.

SECRETARY : Do you have an appointment ?

PEREZ : No, but I have a terrible headache.

FRAME 1

- A. 1. ¿Está Pérez en el consultorio?
- 2. ¿Está la secretaria en el consultorio?
- B. 3. ¿Está Pérez en el consultorio o en la escuela?
- 4. ¿Está la secretaria en el consultorio o en el hospital?
- C. 5. ¿Dónde está Pérez?
- 6. ¿Dónde está la secretaria?
- D. (None)
- E. 7. ¿Está el sargento en la clase?
- 8. ¿Dónde está el especialista?

FRAME 2

- A. 1. ¿Está el doctor en su consultorio?
- 2. ¿Está el doctor muy ocupado ahora?
- B. 3. ¿Está el doctor en su consultorio o en el hospital?
- C. 4. ¿Dónde está el doctor?
- D. (None)
- E. 5. ¿Está su esposa en su casa?
- 6. ¿Está Ud. muy ocupado ahora?
- 7. ¿Dónde están sus amigos (as)?

FRAME 3

- A. 1. ¿Tiene Pérez cita?
2. ¿Tiene Pérez dolor de cabeza?
3. ¿Es terrible el dolor de cabeza?
- B. 4. ¿Tiene una cita Pérez o la secretaria?
5. ¿Tiene dolor de cabeza Pérez o su amigo?
- C. 6. ¿Quién no tiene cita?
7. ¿Quién tiene un dolor de cabeza terrible?
- D. (None)
- E. 8. ¿Quién tiene cita?
9. ¿Tiene cita con su amiga?
10. ¿Tiene Ud. dolor de cabeza o está cansado?

FRAME 1 - OBJECTIVES

Student:

1. asks and responds to questions with the forms of the present of ser.
2. translates the preposition de using the corresponding English form of the possessive.
3. asks and responds to questions with the possessive adjectives and substitutes them for the preposition de plus the corresponding noun phrase.

FRAME 1 - MANIPULATION EXERCISES

FIRST MANIPULATION

Step 1 (Singular forms of ser)

Model 1

- (T) el soldado Brown ...
- (A) ¿Es Ud. el soldado Brown? (B) Sí, soy el soldado Brown.
- (a) el cabo ...
- (b) el sargento ...
- (c) el teniente ...
- (d) el capitán ...
- (e) el mayor ...
- (f) el coronel ...
- (g) el marinero ...

Model 2

- (T) Usted
- (A) ¿Quién es Ud.? (B) Soy (rank/title + name)

